



AVVISO

1° CONTEST ARTISTICO PER SCUOLE

“LA SCUOLA E IL PRESEPE”



Copertina realizzata da Chiara Fiordeponi, vincitrice nel 2017 del Contest di pittura per bambini e ragazzi “Il Mio Presepe” (categoria B - ragazzi 12-19 anni), studentessa del Liceo Artistico “A. Calcagnadoro” di Rieti



Premessa

La Chiesa di Rieti in collaborazione con i Comuni di Rieti e Greccio, la Confcommercio Rieti ed il sostegno della Fondazione Varrone, ha organizzato il progetto denominato “**La Valle del Primo Presepe**”, itinerario di fede, arte e spiritualità alla riscoperta della tradizione cristiana che tenutosi nel territorio dei due Comuni nel Natale 2017, vedrà il realizzarsi della seconda edizione nel periodo compreso fra il 1 Dicembre 2018 ed il 6 Gennaio 2019.

Il Progetto prevede la realizzazione di un percorso che collega il Santuario di Greccio e la città di Rieti, lungo il quale condurre i visitatori alla scoperta di tutte le bellezze e attrattive storico culturali del territorio attraversato, e alla visita di una straordinaria esposizione di Presepi di ogni genere, nazionalità, tipologia e grandezza. Le opere saranno esposte alcuni dei monumenti più noti e preziosi delle due località.

Per numero e qualità delle opere presenti, l'esposizione di presepi sarà la principale attrazione dell'evento, e si svilupperà lungo tutto il percorso di visita. Questo prenderà avvio dal Santuario Francese di Greccio, per poi proseguire sino al centro storico di Rieti.

Nell'ambito del Progetto summenzionato è indetto un **avviso** per la partecipazione al **1° Contest artistico** dal titolo “**La Scuola e il Presepe**”. Le opere selezionate saranno esposte al pubblico per l'intera durata dell'evento e saranno pubblicate sul sito e/o sui social dedicati all'evento.

Il Progetto ed il presente concorso sono stati ideati nell'ambito di un più ampio disegno di opere ed iniziative, proprio per sottolineare la vocazione di Greccio e della Valle Santa reatina, con la consapevolezza che l'arte e la cultura rappresentano il più universale dei linguaggi ed uno dei più forti legami fra i popoli. Vicoli, palazzi, cortili, chiese e chiostri, antiche mura, saranno trasformati in un vero e proprio “laboratorio di arte presepistica” a cielo aperto, lungo un tracciato che unirà Greccio e la Città di Rieti in un unico percorso di arte e fede.

Art. 1 – TEMA DEL CONCORSO

Nell'ambito della seconda edizione del Progetto “La Valle del Primo Presepe” che si terrà nel territorio dei Comuni di Rieti e Greccio dal 1 Dicembre 2018 al 6 Gennaio 2019, è indetto un **contest artistico per le scuole di ogni ordine e grado** dal tema “**La Scuola e il Presepe**”.

Il Presepio nasce dall'ardente desiderio di San Francesco, dettato dal suo profondo amore per Nostro Signore e dal suo meditare “*continuamente le parole del Signore... soprattutto l'umiltà dell'Incarnazione*”, di poter “*in qualche modo vedere con gli occhi del corpo i disagi in cui si è trovato per la mancanza delle cose necessarie a un neonato, come fu adagiato in una greppia e come giaceva sul fieno tra il bue e l'asinello*” (cit. Beato Tommaso da Celano nella “Vita Prima di San Francesco d'Assisi”).

Il presepio è uno dei simboli universali della fede e delle tradizioni di tutti i popoli, e il paese di Greccio è la culla di un retaggio e di un patrimonio culturale che non conosce confini.

Art. 2 - DESTINATARI

Il concorso è aperto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.



La partecipazione al concorso è gratuita e non ha scopo di lucro. Saranno ammessi a partecipare gli istituti scolastici che presentino opere conformi al tema del contest.

Ogni istituto iscritto può partecipare con una o più opere.

Art. 3 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE ISCRIZIONI

Coloro che intendono partecipare al concorso devono far pervenire alla Segreteria Organizzativa la “Scheda di Adesione” debitamente compilata e sottoscritta, inviandola tramite posta elettronica all'indirizzo info@valledelprimopresepe.it **entro e non oltre il giorno 31 ottobre 2018**.

I partecipanti dovranno specificare la categoria di concorso alla quale intendono aderire tra le quattro di seguito specificate:

Categoria	Destinatario
A	Scuola dell'Infanzia
B	Scuola Primaria
C	Scuola Secondaria di primo grado
D	Scuola Secondaria di secondo grado

L'iscrizione deve intendersi perfezionata esclusivamente con l'invio dell'email di conferma da parte della Segreteria.

Con la sottoscrizione della scheda di adesione l'iscritto accetta tutte le clausole previste nel presente avviso.

L'autore dell'opera, non avrà nulla a pretendere per la pubblicazione di immagini della stessa sul sito e/o pagine social dedicati al progetto “La Valle del Primo Presepe”, nonché sui siti web istituzionali dei Comuni di Rieti e Greccio e sul materiale promozionale realizzato.

La pubblicazione e la diffusione di foto e/o filmati non darà diritto ai partecipanti ad alcun compenso né a pretese o contestazioni di alcun tipo.

Art. 4 – AMMISSIONE AL CONTEST

Per ciascuna categoria, saranno ammessi tutti gli aspiranti partecipanti che presenteranno opere attinenti al tema proposto.

Art. 5 – CONSEGNA DELLE OPERE

I partecipanti dovranno far pervenire le opere **entro il giorno 20 novembre 2018** all'indirizzo e secondo le modalità indicate dalla Segreteria Organizzativa

L'organizzazione, non assume alcuna responsabilità per eventuali difetti, guasti, rotture o avarie, né per eventuali furti, rischi e danni alle opere.



Art. 6 – MODALITA' DI REALIZZAZIONE E MATERIALI

Le opere dovranno ispirarsi al tema “La Scuola e il Presepe” ed al presepe così come voluto da san Francesco, nella sua semplicità e povertà.

Ogni istituto scolastico potrà partecipare al contest con una o più opere. Le spese per la realizzazione delle opere saranno a totale carico dei partecipanti.

E' ammessa qualsiasi tecnica di esecuzione quale, a titolo esemplificativo pittura, scultura, mosaico, vetro artistico, incisione, arte presepiale, ecc.

Non sono comunque utilizzabili materiali rischiosi per la salute e/o l'incolumità delle persone.

Art. 7 – COMMISSIONE GIUDICATRICE

Verrà istituita apposita Commissione valutatrice costituita da cinque membri designati tra esperti negli ambiti religioso, artistico e storico-culturale.

La Commissione giudicherà e decreterà i vincitori. Il giudizio della commissione sarà insindacabile ed inappellabile.

Art. 8 – ESCLUSIONI

La Commissione potrà rifiutare ed escludere dal concorso, a suo insindacabile giudizio, le opere il cui contenuto non sia ritenuto idoneo o pertinente al tema trattato.

Art. 9 – MODALITA' DI VOTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

A ciascuna opera ammessa a partecipare al concorso dalla Commissione valutatrice, verrà attribuito un punteggio massimo di 75 punti. La commissione giudicherà sulla base dei seguenti parametri:

- | | |
|--|--------------|
| 1) ATTINENZA AL TEMA | MAX 25 PUNTI |
| 2) ORIGINALITA' E CREATIVITA' DELL'OPERA | MAX 25 PUNTI |
| 3) TECNICA UTILIZZATA | MAX 25 PUNTI |

(complessità dell'opera, accuratezza dei particolari, ecc.)

Ciascun membro della Commissione potrà assegnare al massimo 5 punti per ogni parametro di valutazione.

All'opera che avrà ottenuto il maggior punteggio verrà comunque riconosciuto il punteggio massimo pari a 75. Per l'attribuzione del punteggio alle altre opere verrà effettuata una riparametrazione.

Art. 10 – PREMI

I primi 3 classificati di ciascuna categoria, riceveranno un premio in denaro come di seguito specificato:

1° classificato: € 300,00

2° classificato: € 200,00

3° classificato: € 100,00



A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Le opere verranno rappresentate nel Sito e/o sui social dedicati all'evento e in altro materiale promozionale.

La classifica delle opere verrà resa nota sul sito dedicato e/o sui social dedicati all'evento e durante le premiazioni che si terranno il **5 gennaio 2019**.

Art. 11 – RITIRO DELLE OPERE

La giuria potrà designare, a suo insindacabile giudizio le opere che rimarranno di proprietà dell'Organizzazione.

Le restanti opere dovranno essere ritirate dai rispettivi proprietari **entro e non oltre il 10 gennaio 2019**, previo accordo con l'Organizzazione. Qualora entro tale data gli autori non provvedano al ritiro, le opere si intenderanno di proprietà dell'Organizzazione che si riserva la disponibilità dell'oggetto.

Art. 12 – SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Per informazioni sul Concorso è possibile rivolgersi alla Segreteria Organizzativa.

Indirizzo: Palazzo Quintarelli - Via Cintia n. 80 - Rieti

Indirizzo di posta elettronica: info@valledelprimopresepe.it

Sito web: www.valledelprimopresepe.it



1° CONTEST ARTISTICO PER SCUOLE

“LA SCUOLA E IL PRESEPE”



SCHEDA DI ADESIONE

Il/La Sottoscritto/a (cognome e nome):

In qualità di legale rappresentante dell'Istituto Scolastico:

Con sede in _____

Via _____

C.a.p. _____ Città _____ Prov. _____

Tel. _____ Indirizzo email: _____

CHIEDE

Che l'Istituto Scolastico sia ammesso a partecipare al 1° Contest artistico per scuole
“LA SCUOLA E IL PRESEPE”

(barrare con un X la categoria di interesse)

☐ Categoria A - Scuola dell'Infanzia

☐ Categoria B - Scuola Primaria





☐ **Categoria C - Scuola Secondaria di Primo Grado**

☐ **Categoria D - Scuola Secondaria di Secondo Grado**

Titolo dell'opera: _____

Materiale usato: _____

Tecnica utilizzata: _____

Dimensioni: _____

E a tal fine:

- Accetta senza riserve le condizioni del Bando e della presente scheda di iscrizione;
- Solleva l'Organizzazione da ogni responsabilità per difetti, guasti, rotture o avarie, per eventuali furti, rischi e danni alle opere in concorso;
- Accetta senza riserve il diritto della Commissione in merito all'eventuale esclusione dal concorso;
- Autorizza la pubblicazione dell'opera realizzata sul sito e/o pagine dei social dedicati al progetto "La Valle del Primo Presepe" nonché sui siti web istituzionali dei Comuni di Rieti e Greccio e sul materiale promozionale;
- Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);
- Autorizza l'Organizzazione, senza avanzare diritti o pretese alcune, a concedere a terzi l'autorizzazione ad effettuare riprese televisive e servizi fotografici nel caso in cui l'opera sia esposta;
- Cede la proprietà dell'opera in caso di designazione da parte della Commissione valutatrice, al fine di inserire la stessa nelle esposizioni del progetto;
- Allega copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità.

Data _____

Firma
