



**AVVISO - 4° CONTEST INTERNAZIONALE DI ARTE
PRESEPIALE
“IL PRESEPE ICONA DELL’INCARNAZIONE”
PICCOLI PRESEPI SCENOGRAFICI APERTI O A DIORAMA
RIETI
dal 28 Novembre 2021 al 9 gennaio 2022
(eventualmente estendibile al 2 febbraio 2022)**

La Chiesa di Rieti in collaborazione con i Comuni di Rieti e Greccio e il sostegno della Fondazione Varrone, ha organizzato il progetto denominato “La Valle del Primo Presepe”, itinerario di fede, arte e spiritualità alla riscoperta della tradizione cristiana.

Art. 1 Tema del concorso: Nell’ambito del Progetto “La Valle del Primo Presepe” che si terrà nel territorio dei Comuni di Rieti e Greccio dal 28 Novembre 2021 al 9 Gennaio 2022 (eventualmente estendibile al 2 febbraio 2022), è indetto un contest dal tema **“Il Presepe icona dell’Incarnazione”**, per la realizzazione e presentazione di presepi artigianali artistici appartenenti alla categoria dei cd. piccoli presepi scenografici aperti o a diorama. Il Presepio nasce dall’ardente desiderio di San Francesco, dettato dal suo profondo amore per Nostro Signore e dal suo meditare *“continuamente le parole del Signore... soprattutto l’umiltà dell’Incarnazione”*, di poter *“in qualche modo vedere con gli occhi del corpo i disagi in cui si è trovato per la mancanza delle cose necessarie a un neonato, come fu adagiato in una greppia e come giaceva sul fieno tra il bue e l’asinello”* (cit.Beato Tommaso da Celano nella “Vita Prima di San Francesco d’Assisi”)

Il presepio è uno dei simboli universali della fede e delle tradizioni di tutti i popoli, e il paese di Greccio è la culla di un retaggio e di un patrimonio culturale che non conosce confini.

***La realizzazione del contest e la conseguente esposizione saranno subordinate alle prescrizioni dettate dalla normativa di prevenzione e contenimento della diffusione del covid-19.**

Art. 2 Destinatari: Il concorso è aperto a tutti, senza distinzione alcuna tra singoli cittadini, associazioni, artisti, artigiani, ecc.
La partecipazione al concorso è gratuita e non ha scopo di lucro.

Ogni iscritto può partecipare con una o più opere artistiche di tipo presepiale che rientrino nella categoria dei cd. **PICCOLI PRESEPI SCENOGRAFICI APERTI O A DIORAMA.**

Art. 3 Modalità di partecipazione e termini di presentazione delle iscrizioni: Coloro che intendono partecipare al concorso devono far pervenire alla Segreteria Organizzativa il “Modulo di Adesione” debitamente compilato e sottoscritto, inviandolo tramite posta elettronica all’indirizzo info@valledelprimopresepe.it entro e non oltre il termine prorogato del **24 settembre 2021.**

Entro la medesima data, gli stessi dovranno inviare al medesimo indirizzo di posta elettronica una proposta progettuale dell’opera che intendono realizzare.

La Commissione giudicatrice valuterà le ipotesi progettuali e ne decreterà l’ammissione.

Sarà cura della Segreteria comunicare l’ammissione o l’esclusione dal concorso entro l’**8 ottobre 2021.**

Con la sottoscrizione della scheda di adesione l’autore attesta la paternità dell’opera presentata.

Per gli iscritti che non abbiano compiuto il diciottesimo anno d’età, la scheda di adesione dovrà essere sottoscritta da uno dei genitori.

L’autore del/i presepe/i ammesso/i al concorso, dovrà far inoltre pervenire alla segreteria organizzativa entro il giorno **31 ottobre 2021** almeno due foto a colori in formato jpeg per la pubblicazione sul sito e/o sui social dedicati al progetto “La Valle del Primo Presepe” nonché sui siti web istituzionali dei Comuni di Rieti e Greccio e sul materiale promozionale. La pubblicazione e la diffusione di foto e/o filmati non darà diritto ai partecipanti ad alcun compenso né a pretese o contestazioni di alcun tipo.

Art. 4 Allestimento: Le opere complete di tutto il materiale necessario per il montaggio, dovranno essere consegnate **entro il giorno 5 novembre 2021** nei luoghi indicati e negli orari concordati con l’organizzazione.

Le spese di realizzazione, consegna ed eventuale ritiro delle opere sono a totale carico dell’autore.

I presepi che necessitino di un piano d’appoggio dovranno essere preventivamente fissati allo stesso.

La collocazione dei presepi nei locali dell’esposizione sarà decretata dall’organizzazione.

L’organizzazione, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere, non assume alcuna responsabilità per difetti, guasti, rotture o avarie, né per eventuali furti, rischi e danni alle opere in concorso. Sarà comunque

prevista una copertura assicurativa delle opere in base al valore dichiarato dal concorrente e convalidato dalla Commissione.

Art.5 Modalità di realizzazione e materiali: Le opere ammesse dovranno ispirarsi al Presepe così come voluto da san Francesco, nella sua semplicità e povertà, e dovranno richiamare il mistero dell'Incarnazione.

Le opere dovranno avere una dimensione massima con larghezza 80cm, profondità 60cm e altezza di 60cm.

Le opere dovranno essere consegnate complete di tutto il materiale necessario per il montaggio.

E' ammessa qualsiasi tecnica di realizzazione e sono utilizzabili tutti i materiali ad eccezione di quelli rischiosi per la salute e/o l'incolumità delle persone.

Art. 6 Commissione Giudicatrice: Verrà istituita apposita Commissione valutatrice costituita da cinque membri designati tra esperti negli ambiti religioso, artistico e storico-culturale.

La Commissione giudicherà e decreterà i vincitori. Il giudizio della commissione sarà insindacabile ed inappellabile.

Art. 7 Esclusioni: La Commissione potrà rifiutare ed escludere dal concorso, a suo insindacabile giudizio, le opere il cui contenuto non sia ritenuto idoneo o pertinente al tema trattato.

Art. 8 Modalità di votazione e attribuzione dei punteggi: A ciascuna opera ammessa a partecipare al concorso dalla Commissione valutatrice, verrà attribuito un punteggio massimo di 110 punti. La commissione giudicherà sulla base dei seguenti parametri:

1) ATTINENZA AL TEMA RELIGIOSO MAX 25PUNTI

2) ORIGINALITA' E CREATIVITA' DELL'OPERA MAX 25 PUNTI

3) TECNICA UTILIZZATA MAX 25 PUNTI

(complessità dell'opera, accuratezza dei particolari, ecc.)

4) LAVORAZIONE ARTIGIANALE MAX 25 PUNTI

Ciascun membro della Commissione potrà assegnare al massimo 5 punti per ogni parametro di valutazione.

All'opera che avrà ottenuto il punteggio più alto verrà comunque riconosciuto il punteggio massimo pari a 100. Per l'attribuzione del punteggio alle altre opere verrà effettuata una riparametrazione.

A ciascuna opera potrà essere attribuito un punteggio aggiuntivo (max 10 punti) in base al numero di preferenze espresse dai visitatori. In fase di ammissione verrà assegnato ad ogni presepe un numero identificativo. I visitatori che vorranno esprimere una preferenza, dovranno compilare l'apposita scheda disponibile presso l'esposizione, indicando il numero assegnato all'opera prescelta. Sarà possibile esprimere una preferenza entro e non oltre il giorno 31 dicembre 2021.

All'opera che riceverà il numero maggiore di preferenze espresse dai visitatori verrà riconosciuto il punteggio massimo (10 punti). Per l'attribuzione del punteggio alle altre opere verrà effettuata una riparametrazione.

Il punteggio finale assegnato a ciascuna opera in concorso sarà dato pertanto dalla somma dei punti attribuiti dalla Commissione e dal punteggio risultante dalle preferenze dei visitatori.

Art. 9 Premi: Le opere saranno esposte nell'ambito del percorso artistico, nei luoghi identificati dall'Organizzazione sino al **9 Gennaio 2022** (eventualmente estendibile al 2 febbraio 2022)

Le prime tre opere classificate potranno essere incluse a discrezione della Commissione nell'esposizione permanente presso il Museo Internazionale del Presepe di Greccio.

I primi 3 classificati riceveranno un rimborso spese come di seguito specificato: **piccoli presepi scenografici aperti o a diorama**

1° classificato rimborso pari ad € 400,00

2° classificato rimborso pari ad € 350,00

3° classificato rimborso pari ad € 250,00

Ai primi 3 classificati verrà consegnata una targa.

A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Le opere verranno rappresentate nel Sito www.valledelprimopresepe.it e/o sui social dedicati all'evento e in altro materiale promozionale.

La classifica delle opere verrà resa nota sul sito dedicato e/o sui social dedicati all'evento e durante la **cerimonia di premiazione che si terrà il giorno 8 Gennaio 2021.**

Art. 10 Ritiro delle opere: La giuria potrà designare, previo consenso degli autori, eventuali ulteriori opere che potranno rimanere di proprietà dell'Organizzazione, e che saranno incluse nelle esposizioni presepiali permanenti presso **il Santuario di Greccio o il Museo Internazionale del Presepe di Greccio.**

I restanti presepi dovranno essere ritirati dai rispettivi proprietari entro e non oltre il giorno 11 febbraio 2022, previo accordo con l'Organizzazione.

Qualora entro tale data il proprietario non provveda al ritiro, le opere si intenderanno di proprietà dell'Organizzazione che si riserva la disponibilità dell'oggetto.

Art. 11 Segreteria Organizzativa:

Per informazioni sul Concorso è possibile rivolgersi alla Segreteria Organizzativa.

Indirizzo: Palazzo Quintarelli - Via Cintia n. 102 - Rieti

Indirizzo di posta elettronica: info@valledelprimopresepe.it



**4° CONTEST INTERNAZIONALE DI ARTE PRESEPIALE
“IL PRESEPE ICONA DELL’INCARNAZIONE”
PICCOLI PRESEPI SCENOGRAFICI APERTI O A DIORAMA
RIETI**

**dal 28 Novembre 2021 al 9 gennaio 2022
(eventualmente estendibile al 2 febbraio 2022)**

SCHEDA DI ADESIONE

Il/La Sottoscritto/a AUTORE/RAPPRESENTANTE (cognome e nome):

_____ Via: _____

_____ N. _____ C.A.P. _____

Città _____ Tel. _____

Indirizzo email: _____

CHIEDE

**di essere ammesso al 4° Contest Internazionale di Arte Presepiale
“IL PRESEPE ICONA DELL’INCARNAZIONE”
PICCOLI PRESEPI SCENOGRAFICI APERTI O A DIORAMA
Si prega di compilare tutti i campi sottostanti e di indicare il valore
dell’opera, pena esclusione:**

Titolo dell’opera: _____

Materiale utilizzato: _____

Tecnica utilizzata: _____

Dimensioni: _____ (dimensioni massime
ammesse: larghezza 80cm, profondità 60cm e altezza di 60cm.)

Valore dell’opera stimato dall’autore

Breve descrizione dell’opera:

E a tal fine:

- Dichiaro di essere autore e proprietario dell'opera;
- Accetta senza riserve le condizioni del Bando e della presente scheda di iscrizione;
- Solleva l'Organizzazione da ogni responsabilità per difetti, guasti, rotture o avarie, per eventuali furti, rischi e danni alle opere in concorso;
- Accetta senza riserve il diritto della Commissione in merito all'eventuale esclusione dal concorso;
- Si impegna a far pervenire **entro il 24 settembre 2021** la proposta progettuale dell'opera che intende presentare;
- Si impegna a far pervenire all'Organizzazione **entro il 5 novembre 2021** l'opera proposta unitamente ad almeno due foto a colori in formato jpeg autorizzandone la pubblicazione sul sito e/o pagine dei social dedicati al progetto "La Valle del Primo Presepe" nonché sui siti web istituzionali dei Comuni di Rieti e Greccio e sul materiale promozionale;
- Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);
- Autorizza l'Organizzazione, senza avanzare diritti o pretese alcune, a concedere a terzi l'autorizzazione ad effettuare riprese televisive e servizi fotografici delle opere esposte;
- Cede la proprietà dell'opera nel caso in cui la stessa si classifichi nelle prime tre posizioni, al fine di inserire la stessa nelle esposizioni permanenti allestite presso il Santuario di Greccio o il Museo Internazionale di Greccio;
- Allega copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità.

Data _____

Firma _____

N.B. Nel caso in cui l'autore dell'opera sia un minore, la scheda deve essere sottoscritta da uno dei genitori.